

**МОУ «Половинская вечерняя (сменная)
общеобразовательная школа»**

<p>Программа принята на заседании педагогического совета школы, от «31 августа 2017г.»</p>	<p>Утверждаю: директор МОУ «Половинская вечерняя (сменная) общеобразовательная школа»  / Гричанюк Н.М./ приказ № 39 от 31.08.2017г.</p>
--	--

**Рабочая программа по
курсу
«Английский язык»**

Класс 9

К УЧЕБНИКУ «Английский язык»
9 класс

Авторы: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова

Составитель: Михайлова С.И.

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для вечерних (сменных) общеобразовательных учреждений Российской Федерации, с учетом примерной программы основного общего образования по английскому языку, 5-9 классы (базовый уровень) для общеобразовательных школ, автор В.П. Кузовлев. -М: «Просвещение», 2013.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции обучающихся, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

1. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих:

- речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция - владение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- социокультурная компетенция - приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях Иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными обучающимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

2. Развитие и воспитание у обучающихся понимания важности изучения иностранного

языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения,

приехавшим в Россию (встретить, познакомить с родным краем – городом или селом, пригласить в гости в свою школу, семью), обсудить с ними актуальные проблемы (выбора профессии, образования, экологии и др.) в пределах изученной тематики.

В ходе освоения содержания учащиеся овладевают разнообразными способами деятельности, приобретают и совершенствуют опыт:

- пользоваться такими приемами мыслительной деятельности, как обобщение и систематизация;
- выделять и фиксировать основное содержание прочитанных или прослушанных сообщений;
- критически оценивать воспринимаемую информацию;
- использовать вербальные (перифраз, синонимы, антонимы) и невербальные (жесты и мимику) средства в процессе создания собственных высказываний;
- использовать также языковую и контекстуальную догадку, умение прогнозирования в процессе восприятия речи на слух и при чтении;
- осуществлять самоконтроль с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабженных шкалой оценивания;
- участвовать в проектной деятельности (в том числе межпредметного характера), планируя и осуществляя ее индивидуально и в группе;
- самостоятельно поддерживать уровень владения английским языком, а при желании и углублять его, пользуясь различными техническими средствами (аудио, видео, компьютер), а также печатными и электронными источниками, в том числе справочниками и словарями.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение английского языка в 9 классе отводится не менее **102** часов из расчета **3** часа в неделю, учитывая специфику работы МОУ «Половинская вечерняя (сменная) общеобразовательная школа» на изучение английского языка отводится 36 часов и три зачёта из расчёта 1 час в неделю.

Календарно-тематическое планирование по английскому языку в 9 классе представлено к УМК В.П. Кузовлева, Н.П. Лапа. «Английский язык, 9». Учебник для 9 класса общеобразовательных школ. - М.: «Просвещение», 2013г. и более поздних изданий.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся проводится в форме зачетов в конце логически законченных блоков учебного материала (3 зачёта)

Также для проверки ЗУН учащихся используются другие **формы контроля**, например: индивидуальный, фронтальный опрос, или опрос у доски; работа в парах, программированный контроль.

Уровень обучения - базовый.

Ведущими **методами обучения** предмету являются: объяснительно - иллюстрационный и репродуктивный, хотя используется и частично-поисковый. На уроках используется элементы следующих технологии: личностно-ориентированное обучение, обучение с применением опорных схем, ИКТ.

Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения, которых должны достигать все учащиеся, оканчивающие 9 класс. Эти требования структурированы по двум компонентам: «знать», «уметь».

Письменная речь.

Учащиеся должны уметь:

- делать выписки из текста;
 - писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
 - заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
 - писать личное письмо по образцу \ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).
-

Чтение.

Учащиеся должны читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое\ поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 кл., иметь образовательную и воспитательную ценность.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Учащиеся должны уметь:

- определять тему, содержание текста по заголовку ;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов \ событий в тексте.

Объем текста - до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров. Учащиеся должны уметь:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования страноведческого комментария);
- оценивать полученную информацию, выразить своё мнение;
- прокомментировать \объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Объем текста - до 600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации . Учащиеся должны уметь:

- просмотреть аутентичный текст и выбрать информацию, которая необходима.
-

Монологическая речь.

Учащиеся должны уметь:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщения, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения:

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщения в связи с прочитанным текстом;

- выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному \ услышанному.

Объем монологического высказывания до 12 фраз.

Аудирование.

Учащиеся должны понимать сложные тексты с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). Учащиеся должны уметь:

- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- выбирать главные факты, опуская второстепенные;

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку. Контекст

- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 кл., иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста — 1,5 — 2 мин.

Речевые умения.

Говорение.

Диалогическая речь.

Учащиеся должны уметь вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог - обмен мнениями, а также их комбинации: Диалог этикетного характера: Учащиеся должны уметь: -начать, поддержать и закончить разговор; -поздравить, выразить пожелание и отреагировать на них; -вежливо переспросить, выразить согласие \ отказ.

Объем этикетных диалогов - до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Диалог —расспрос: Учащиеся должны уметь:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Речевые умения

Объем данных диалогов - до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию: Учащиеся должны уметь:

- обратиться с просьбой и выразить готовность \ отказ её выполнить;
- дать совет и принять \ не принять его;
- пригласить к действию \ взаимодействию и согласиться \ не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие \ несогласие, принять его и объяснить причину.

Объем данных диалогов - до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога - обмена мнениями : Учащиеся должны уметь:

- выразить точку зрения и согласиться \ не согласиться с ней;
- высказать одобрение \ неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость \ огорчение, желание \ нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по курсу Английского языка 9 класс
(базовый уровень)
рассчитан на 36 часов (1 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела	Количество во часов	зачёты
1	Чтение? Почему нет?	5	-
2	Музыка.	5	1
3	Телевидение.	7	1
4	В какую школу вы ходите?	6	-
5	Школа... Что дальше?	4	1
6	Моя страна в мире.	5	-
7	Наш школьный ежегодник.	4	
	Итого:	36	3

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку
9 класс (36 часов)**

№ п/п	Тема	Домашнее задание	Дата
	Тема 1. Чтение? Почему нет? (Reading. Why not?)		
1	Что любят читать подростки. Введение ЛЕ.	с.7 (учить Л.Е.); у.3,с.9	11.09
2	Известные писатели твоей страны. Повторение времен Past.	у.4, с.13	12.09
3	Какие книги ты любишь читать? Придаточные предложения.	у. 3, с.23	13.09
4	Ты предпочитаешь книги или фильмы? Косвенная речь. Введение.	у.3, с. 25	14.09
5	Чтение. Тематический контроль.	у.3, с. 29	15.09
	Тема 2. Музыка. (Let's the music begin.)		
6	Музыкальный тур по Британии. Введение ЛЕ.	с.35 (учить ЛЕ); у.4,с.37	16.09
7	История рок и поп- музыки. Совершенствование навыков чтения.	у. 6, с.42	17.09
8	Какую музыку ты любишь? Совершенствование речевых навыков.	у.2, с. 44	18.09
9	Ты собираешься завтра на концерт? Формирование грамматических навыков говорения.	у.4, с.47	19.09
10	Музыка.Обобщающий урок. Выполнение лексико-грамматических заданий.	повтор. грам.,слова	20.09
	Зачёт №1		21.09

	Тема 3. Телевидение. (What's the news?)		
11	Средства массовой информации. Введение ЛЕ.	с.60-61 (учить ЛЕ);у.4,с.63	22.09
12	Телевидение. Введение ЛЕ.	с.65 (учить ЛЕ);у.5,с.67	23.09
13	Предложения в косвенной речи. Формирование грамматических навыков говорения.	с.69 (правило);у. 3, с.70	24.09
14	Влияние средств массовой информации на твою жизнь. Предложения с модальными глаголами в косвенной речи.	с.71 (правило); у.5, с.74	25.09
15	Перевод прямой речи в в косвенную.	у. 3, с.77; подгот.к контр.работе	26.09
16	Средства массовой информации. Текущий контроль		27.09

	по всем видам речевой деятельности.		
17	Работа над ошибками.	повтор. грамм. и лексики	
	Зачёт №2		
	Тема 4. В какую школу ты ходишь? (What school do you go to?)		
18	Какие школы в твоей стране. Введение ЛЕ.	у. 3, с.97	
19	Образовательная система в России. Совершенствование грамматических навыков говорения.	у. 5, с.101	
20	Британская и американская система образования. Формирование навыков аудирования.	у.2, с.103	
21	Британская и американская система образования.	у.3, с.103	
22	Вопросы в косвенной речи. Введение грамматического материала.	учить грамм. Прав. С.104	
	Тема 5. Школа... Что дальше? (School- what the next?)		
23	Твои идеи выбора профессии. Введение ЛЕ.	у.3, с.125	
24	Ты уже решил кем ты хочешь стать? Предложения в косвенной речи.	у.3, с.127	
25	Традиционно женская и мужская работа. Формирование навыков диалогической речи.	у.3, с.134	
26	Профессии.	у.5, с.142	
	Зачёт №3		
	Тема 6. Моя страна в мире. (My country in the world)		
27	Что известно миру о твоей стране? Введение ЛЕ.	у.4, с. 153	
28	Зачем изучать иностранный язык?	у. 4, с. 163	
29	Урок чтения. Великие люди великой Британии.	у.6, с. 158	
30	Путешествие по России	у.4, с. 153	
31	Моя страна.	у.3, с.172	
	Тема 7. Наш школьный ежегодник. (Our school yearbook.)		
32	Что делает твою школу особенной?	у. 4, с. 182	
33	Твои мечты	у. 4, с.186	
34	Итоговое повторение.		
35	Итоговая контрольная работа		
36	Школа и моя будущая профессия. Повторение.		

Критерии оценивания.

Аудирование

Темы

Нормы оценок

Критерии оценки навыков и умений в аудировании

ОЦЕНКА «5» ставится ученику, если он понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи

ОЦЕНКА «4» ставится ученику, если он понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи использовал 2/3 информации.

ОЦЕНКА «3» ставится, если ученик понял 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

ОЦЕНКА «2» ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную перед ним задачу.

Чтение

Критерии оценки сформированности навыков и умений в чтении

Чтение с пониманием основного содержания

ОЦЕНКА «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание аутентичного текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, по словообразовательным элементам, по сходству с родным языком. Скорость текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ребенок читает на родном языке (скорость чтения на родном языке у учащихся может быть разной).

ОЦЕНКА «4» ставится ученику, если он понял основное содержание аутентичного текста. может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него затруднена языковая догадка и ему приходится обращаться к словарю.

ОЦЕНКА «3» ставится ученику, если он не совсем точно основное содержание прочитанного, умеет выделить небольшое количество фактов, у него совсем не развита языковая догадка. ОЦЕНКА «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял его неправильно.

Чтение с извлечением конкретной информации

ОЦЕНКА «5» ставится учащемуся, если он может достаточно быстро просмотреть несложный аутентичный текст (расписание поездов, меню, программы телепередач, объявление, рекламный проспект и т.д.) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

ОЦЕНКА «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом ученик извлекает примерно 2/3 запрашиваемой информации.

ОЦЕНКА «3» ставится ученику, если он находит в данном тексте/текстах 1/3 информации.

ОЦЕНКА «2» выставляется ученику в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Чтение с полным пониманием

ОЦЕНКА «5» ставится учащемуся, если он полностью понял несложный аутентичный текст (публицистический, научно-популярный, художественный, инструкцию), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (анализ, смысловую догадку, выделение логических связей).

ОЦЕНКА «4» ставится ученику, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

ОЦЕНКА «3» ставится ученику, если он понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

ОЦЕНКА «2» выставляется ученику в том случае, когда текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Требования к обученности восприятию речи на слух формулируются следующим образом. Учащиеся должны уметь:

- достаточно полно и точно понимать на слух небольшие сообщения (до 2 мин. звучания), построенные в основном на изученном материале и близкие по тематике, с голоса учителя, своих товарищей, профессиональных дикторов (в звукозаписи и при неоднократном предъявлении);
- понимать основное содержание высказывания носителя языка в ограниченном

- количестве типичных ситуаций непосредственного общения;
- понимать конкретную информацию из объявлений, рекламы и т.д.
- обмен мнениями, впечатлениями
- этикетный диалог

Критерии оценки навыков и умений в диалогической речи

1. Содержание (например, если задание звучит следующим образом «Вам необходимо купить юрт на день рождения мамы, экзаменатор выступит в роли продавца», содержание диалога будет считаться адекватным, если решение, какой торт купить принято; необходимая информация о различных видах тортов, их величине, цене, дополнительных характеристиках получена; нормы вежливости при обмене информацией, приветствии и прощании, выражении благодарности соблюдены).
2. Взаимодействие.
 - 2.1. Экзаменуемый инициирует запрос информации в соответствии с поставленной задачей.
 - 2.2. Адекватно отвечает на информацию собеседника:
 - соглашается/не соглашается
 - выражает уверенность/неуверенность
 - выражает удивление (сожаление и т.д.)
 - при необходимости может восстановить беседу, выражая непонимание с просьбой разъяснения.
3. Лексическое оформление речи.
4. Грамматическое оформление речи.
5. Произношение.

Монологическая речь

Содержание и форма монологического высказывания определяются темой и ситуацией. В качестве характеристик подготовленности к связному высказыванию можно назвать владение речевыми формами:

- описание
- повествование
- рассуждение

Параметры монологического высказывания являются умение структурировать его таким образом, чтобы оно включало сообщение предмета речи, задачи его рассмотрения, само рассмотрение, заключение или выводы. Необходимо также отметить связность высказывания, логичность, последовательность изложения. Содержательной основой высказывания может быть субъективный опыт учащихся или предложенный текст.

Критерии оценки навыков и умений в монологической речи

1. Содержание
 - 1.1. Соответствие высказывания коммуникативной задаче
 - 1.2. Раскрытие темы
 - 1.3. Использование социокультурных знаний и соответствии с ситуацией
 - 1.4. Логичность и связность высказывания
2. Лексическое оформление речи
3. Грамматическое оформление речи
4. Произношение

При оценке навыков и умений в области говорения следует ориентироваться не на абсолютную, а на относительную правильность речи, и связывать оценку не с языковыми ошибками (не мешающими выполнить поставленную коммуникативную задачу), а с осуществлением коммуникативного акта.

Письмо

Формирование навыков и умений в письменной является, пожалуй, самой проблемной областью школьного иноязычного образования. Это объясняется тем, что письмо на протяжении многих лет рассматривалось не как самостоятельная цель, а как средство обучения. На сегодняшний день формирование умений в письменной речи выделилось в самостоятельную цель и требует повышенного внимания со стороны учителя. Объектами контроля в области письма являются

- умение делать выписки из текста, записи на основе прочитанного/услышанного
- умение заполнять анкету, резюме, таможенную анкету
- написать письмо-запрос информации, личное письмо, поздравительную открытку
- эссе-рассуждение на определенную тему

Критерии оценки выполнения задания в области письма

1. Содержание
 - 1.1. Соответствие содержания письменного высказывания заданию
 - 1.2. Соответствие стилового оформления речи цели высказывания и адресату
 - 1.3. Соблюдение норм вежливости, принятых в языке
2. Организация текста
 - 2.1. Логика высказывания, использование средств логической связи
 - 2.2. Разделение текста на абзацы
 - 2.3. Формат высказывания
3. Лексическое оформление речи
4. Грамматическое оформление речи
5. Орфография и пунктуация

Говорение

Диалогическая речь.

Контролю подлежит умение выбрать из накопленных иноязычных средств те, которые соответствуют коммуникативной задаче (при нехватке информации или сомнении, задать вопрос в той форме, в которой это сделал бы носитель языка; при желании повлиять на поведение другого человека - сформулировать совет, отдать приказ; при встрече поздороваться, используя принятые в стране изучаемого языка правила речевого общения; вежливо входить в контакт, прерывать его, учитывая возрастные особенности, отношения, социальное положение собеседников, обращаться с просьбой, извиняться, поздравлять, проявлять инициативу в определенных пределах).

Важными компонентами диалогической речи являются также умения развить свою реплику, обосновав отказ или согласие, легализировать сообщение, побудить партнера к продолжению разговора вопросом или просьбой, адекватно реагировать на реплику партнера и т.д.

Учащегося можно считать подготовленным к диалогическому общению, если он владеет следующими группами диалогических единств:

- сообщение - выяснение деталей
- дополнение, согласие - несогласие
- запрос информации - сообщение информации/отказ сообщить информацию, контрвопрос
 - предложение (совет, команда, просьба) - выражение согласия/несогласия выполнить, запрос уточняющих данных, контрпредложение
 - приветствие, поздравление, благодарность

и он владеет следующими видами диалога:

- интервью
 - взаимный обмен информацией
 - инструктирование
 - договор
-

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Английский язык: Учеб. Для 9кл. общеобразовательных учреждений/В .П. Кузовлев, Н.М. Лапа и др. 15 изд. - М.: Просвещение, 2013 г.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для * 9 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2013.
3. Книга для чтения к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2013
4. Книга для учителя к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2013.
5. Аудиодиски к учебнику английского языка для 9 класса.
6. 90 устных тем на английском языке. – М.: Айрис пресс, 2008